



# でんしょばと DENSHOBATO



## わしはだ～れだ？



ヒント  
いばらししゅうしん  
井原市出身の  
ちようこくが  
彫刻家だよ！

わしが  
やらねば  
たれが  
やる

いま  
やらねば  
いつ  
できる

### もくじ

- P2～3 ひらくしでんちゆう ひらくしでんちゆうびじゅつかんたくしゅう 平櫛田中・平櫛田中美術館特集
- P4 みーちゃんのちゃんとできるもん  
でんしょばとママのこそだ子育てコラム  
くみちゃんの子育て4コマ  
クロスワード
- P5～6 ふろく

編集：でんしょばと編集委員会  
 発行：井原市教育委員会生涯学習課  
 〒715-0014 井原市七日市町12番地1  
 アクティブライフ井原内  
 TEL:0866-63-3347 FAX:0866-63-3348  
<http://www.city.ibara.lg.jp>



# ひらくしてんちゅう だれ 平櫛田中っていったい誰?

井原市（今の西  
原町）出身の彫刻家。  
井原市の田中家に生ま  
れ、10歳の時に平櫛家  
の養子になり、21歳の  
時に大阪の有名な人  
形師に弟子入りして木  
彫（木を使った彫刻）



の修行をしたよ。25歳  
で上京し、107歳で亡くなる直前まで、たくさんの  
作品を作り活躍したよ。

地元の井原へもたびたび帰って、市内の学校  
へ作品を寄贈するなど地域に芸術を広める活動  
もしていたよ。



# 平櫛田中

でんちゅう

## でんちゅうさんの名言

いまやらねば  
いつできる  
わしがやらねば  
たれがやる

★考えているだけではいけない。やろうと思った時  
にすぐに自分で行動することが大事。

六十七は  
はなたれこぞう  
おとこざかりは  
百から百から  
わしもこれから  
これから

★百歳になってみれば、60歳や70歳の自分は  
幼かったなあ。百歳の今がおとこざかりで、  
まだまだ自分はこれからだ。



# だいはひょうざく でんちゅうさんの代表作

《鏡獅子》



※作品のイラストはイメージです

約2m30cmの大作。歌舞伎役者の六代目尾上菊五郎  
がモデル。完成するまでに約20年かかったんだって!

## でんちゅうさんのここがすごい!

百歳を過ぎても、30年分の木材を用意

でんちゅうさんの「作品を作りたい!」という気持ちは、  
百歳になってもおとろえることはなく、「まだ作り  
たいものがたくさんある」と、30年分の木彫の材料を  
用意していたんだって。

大作「鏡獅子」を寄贈

東京に国立劇場をつくるとき、国が「鏡獅子」を2億  
円で買おうとしたんだ。でも、でんちゅうさんは「お金  
はいりません。この作品は私一人で作ったものではなく、  
六代目菊五郎さんと2人でこさえたもんです。お金  
をとったら、あの世で六代目さんに会ったとき、あいさ  
つのしようがないですよ」と答え、「鏡獅子」を寄贈し  
たんだよ。



でんちゅうさんの人生が分  
かりやすく描かれたマンガ  
があるよ。図書室や図書館  
にもおいてあるので、ぜひ借  
りて読んでみてね!

## 令和5年4月リニューアル!

## 平櫛田中美術館

場 所 井原町315番地（井原市民会館の隣）  
開館時間 午前9時～午後5時（入館は午後4時30分まで）  
休 館 日 月曜日（祝日の場合はその翌日）、年末年始（12月28日～1月4日）  
観 覧 料 〈常設展〉 一般 500円 〈特別展〉 美術館のHPを確認  
高校生以下、市内在住の65歳以上、身体障害者手帳をお持ちの方は無料



玄関前にあるクスノキは  
でんちゅうさんの手で  
直接植えられたんだって!



(2) なんと、高校生以下は観覧料が無料! 夏休みにぜひ足を運んでみてね。

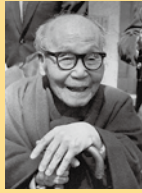
チャレンジ!

# でんちゅうさんクイズ



クイズに答えて、でんちゅうさんにもっと詳しくなろう! 左のページや、マンガ「平櫛田中」にもヒントがあるからよ〜く読んでね。  
中には、平櫛田中美術館に行かないと解けないクイズも…? せっかくの夏休み。平櫛田中美術館に行って、このクイズに挑戦だ!  
全問正解した人の中から抽選で3名に、記念品をプレゼント!

- 1 でんちゅうさんは何歳まで生きた?  
ア. 65歳  
イ. 86歳  
ウ. 107歳



- 2 昭和33年(1958年)、でんちゅうさんはある市の名誉市民第1号となったよ。それはどこの市?  
ア. 井原市  
イ. 福山市(広島県)  
ウ. 小平市(東京都)

※名誉市民…その市にゆかりのある人で、市民が郷土の誇りとして深く尊敬する人に贈られる称号。

- 3 平櫛田中美術館の3階には、でんちゅうさんが数々の名作を生んだアトリエが再現されているよ。では、本物のアトリエはどこにある?  
ア. 上野(東京都)  
イ. 美星(井原市)  
ウ. 神辺(広島県)



- 4 平櫛田中美術館に展示されている「鏡獅子試作裸形」は、何という木でできている?  
ア. サクラ  
イ. クスノキ  
ウ. ヒノキ



- 5 「幼児狗張子」という作品のモデルとなったのは誰?  
ア. でんちゅうさんの息子  
イ. でんちゅうさんの孫  
ウ. でんちゅうさん本人



- 6 でんちゅうさんの代表作の1つ「鏡獅子」は、何本の木からできている?  
ア. 1本  
イ. 2本  
ウ. 10本

- 7 平櫛田中美術館の3階「平櫛田中記念室」の入り口の横には、でんちゅうさんのブロンズ像が展示してあるよ。そのブロンズ像はだいたいどのくらいの大きさ?  
ア. 約150センチ(でんちゅうさんの身長と同じくらい)  
イ. 約2メートル(自動販売機と同じくらい)  
ウ. 約10メートル(3階建ての建物と同じくらい)

- 8 「鏡獅子」は、「星取り法」と呼ばれる技を使って彫られたよ。平櫛田中美術館に展示されている「鏡獅子(未完成)」には、その「星取り法」の穴が残っているのを見ることができるんだ。では、「鏡獅子(未完成)」の顔の部分には、だいたい何個くらいの穴がある?  
ア. 約5個  
イ. 約10個  
ウ. 約100個



- 9 でんちゅうさんは、ふるさとの井原市の小中高等学校へ作品を寄贈していたよ。①~③の学校へ寄贈された作品を、ア~ウからそれぞれ選ぼう。  
① 荏原小学校 ⇒ ?  
② 井原中学校 ⇒ ?  
③ 木之子中学校 ⇒ ?

ア. 「釣隠」



イ. 「雲林」

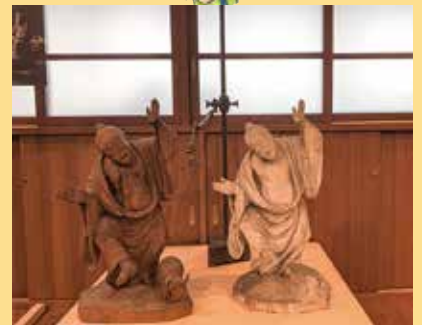


ウ. 「良寛上人像」



## ★「星取り法」とは?

彫刻の技の一つだよ。つくりたい物の小型の原型を粘土で作り、原型にいくつかの点(星)を打って「星取り機」という道具に記憶させ、木に写し取る(穴をあける)よ。穴の位置と深さをたよりに彫っていくと、原型とそっくりの木彫ができあがるよ。



星取り機と、星取り機を使って彫った像

応募方法 八ガキに、住所・氏名・年齢・1~9のクイズの答えを書いて、下記のあて先へ応募してください。  
しめきり 令和5年8月31日(木)必着  
結果発表 応募しめきり後、全問正解者の中から抽選を行います。結果は発送をもってかえさせていただきます。クイズの答えは、でんしよばと71号に掲載予定です。  
あて先 〒715-0014 井原市七日市町12-1 アクティブライフ井原内 でんしよばと おたより係

※作品のイラストはイメージです





マンガのついでに  
 ぶんしょうを  
 ひんぎん

### 「出会いを大切に」

マンガ「平瀬田中」を読んでみた。私自身、でんちゅうさんのことを知っているけれど詳しくは知らない。そんな感じだった。マンガを読み終わった時、でんちゅうさんの作品を無性に見てみたくなった。

そこで、新しくなった平瀬田中美術館を訪ねてみた。マンガにもあったが、でんちゅうさんの人生には彫刻家としての生き方を決めるような数々の出会いがあった。物の見方や考え方が大きく変わったり、作品にも影響したりするほどの出会いだったのだ。でんちゅうさんの作品には出会った人々への尊敬や感謝の気持ちが込められているものがある。作品から感じる圧倒的な力強さは、でんちゅうさんの想いの強さでもあると感じた。

人生は出会いで決まる。どんな人と出会うか。どんな出会いをするか。いい出会いも悪い出会いもあるかもしれない。でも、私はどんな出会いにも意味があると信じている。私自身も出会いを大切にしながら、これからも前に進んでいくことができたらいいなと思っている。

1		3	5		9	11
		12	A		13	
14	2			7	B	
15	F		6	E		C
16		4			10	
		17		8		
18		D		19		

【問題】二重の枠に入った文字をA～Fの順に並べると、なんとという言葉になるでしょうか？

○回答欄（ヒント 夕方の空に最初に輝いて見えるよ!）

A	B	C	D	E	F
---	---	---	---	---	---

#### ◆たてのことは

- 音楽の停止を合図に、複数人で限られたいすを取り合う遊び。
- 岩手県に伝承されることもの妖怪。○○○わらし。
- 炊き込み○○○、星の郷○○○
- 柑橘類の一つ。主に酸味や香りを楽しむ。
- ⇒中⇒小
- 観光旅行。
- ヒフの一部が盛り上がっている小さなできもの。
- 東の反対側。
- 物や物事にこだわること。フェティシズムを略したもの。
- タイヤの空気がなくなること。
- 問題が出題され、出演者が答えるテレビ番組。

#### ◆よこのことは

- いちごが中に入った大福。
- 土地の面積の単位。1○○＝3.306㎡
- たた一つの事に打ち込んで他を顧みない様子。
- 小麦粉を主原料としたものを、水でこねて発酵させ、焼いたもの。
- 返事は元気に「○○!」。
- 優雅に泳ぐイメージの魚。アカ○○、シビレ○○、ノコギリ○○。
- 山に登ること。
- お金の貸し借りをしたときに、元のお金に追加して支払う金額の割合のこと。
- 大変珍しくてめったに遭遇せず入手困難なもの。
- 朝を英語で…
- 線を使わず電波や光などを使って行う通信。○○○通信。
- 物事の組み立て、構造、機構。

※1 応募された正解者の中から抽選で3名の方に記念品を進呈します。  
 2 ハガキに答え・住所・氏名・年齢をお書きのうえ、下記のあて先へ応募してください。  
 3 応募のしめきりは、令和5年8月31日（木）必着です。  
 【あて先】〒715-0014 井原市七日市町12-1  
 アクティブライフ井原内 でんしよばと おたより係

次回の発行は  
12月下旬です

# ふろく でんちゅうくんペーパークラフト

—— きりとりせん のり のりつけ  
 ..... たにおりせん

## 《 あたまの作り方 》

1. —— (きりとりせん) にそって、はさみで切る。
2. ..... (たにおりせん) を谷折りにする。
3. のり にのりをつけて、



← この形になるように  
 は っ 貼 っ 付 け る。  
 ★ ①から順番に貼っていくと  
 く み 立 て や す い よ。

## 《 からだの作り方 》

1. —— (きりとりせん) にそって、はさみで切る。
2. ..... (たにおりせん) を谷折りにする。
3. のり にのりをつけて、



← この形になるように  
 は っ 貼 っ 付 け る。  
 ★ ①から順番に貼っていくと  
 く み 立 て や す い よ。

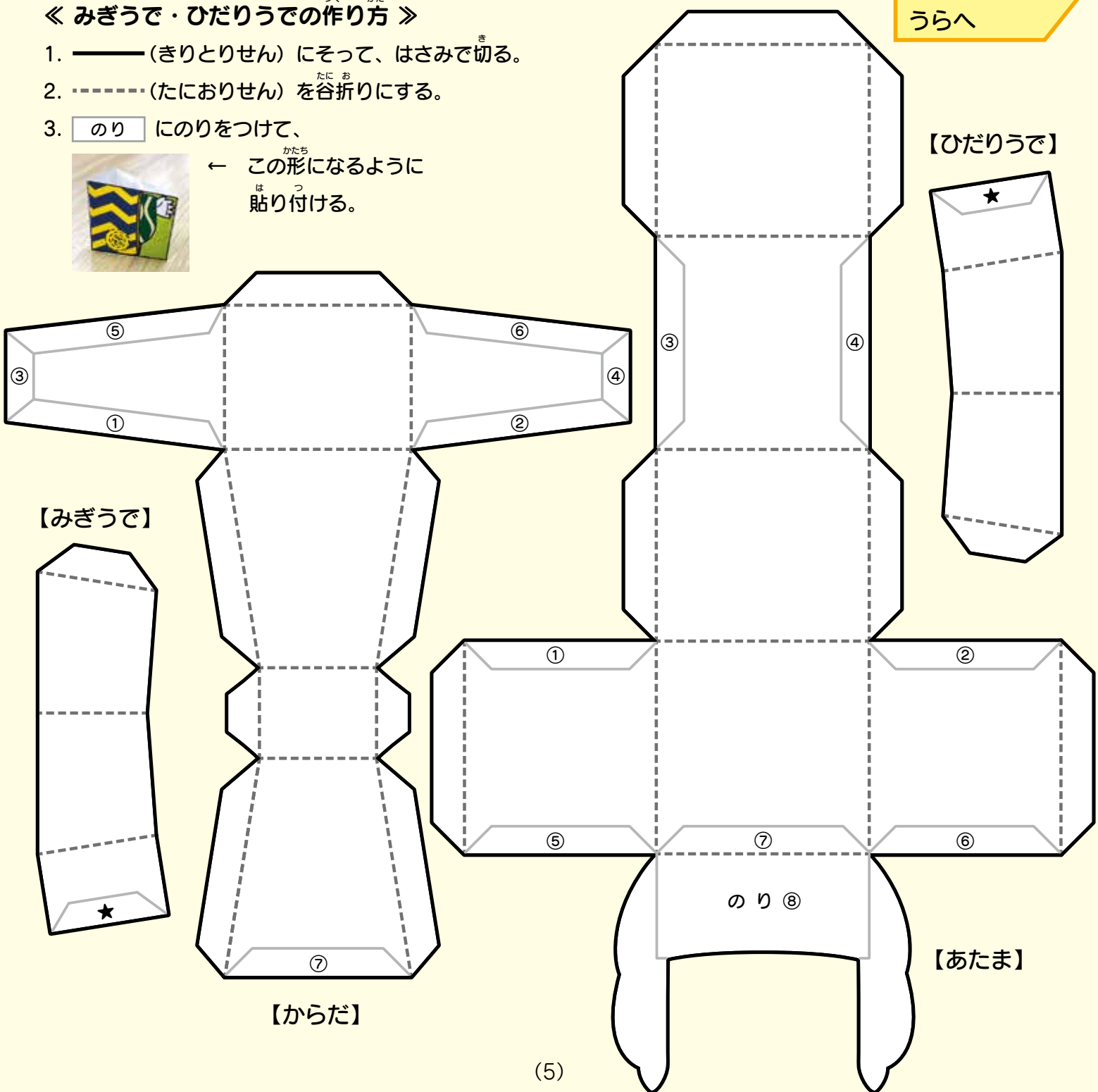
## 《 みぎうで・ひだりうでの作り方 》

1. —— (きりとりせん) にそって、はさみで切る。
2. ..... (たにおりせん) を谷折りにする。
3. のり にのりをつけて、



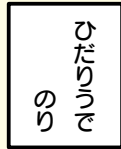
← この形になるように  
 は っ 貼 っ 付 け る。

くみ立て方は  
 うらへ



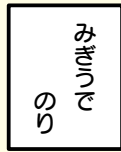
《 くみ立<sup>た</sup>方<sup>かた</sup> 》

1. からだとひだりうでの



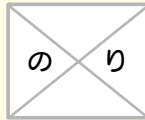
どうしをのりではる。

2. からだとみぎうでの



どうしをのりではる。

3. あたまとからだの

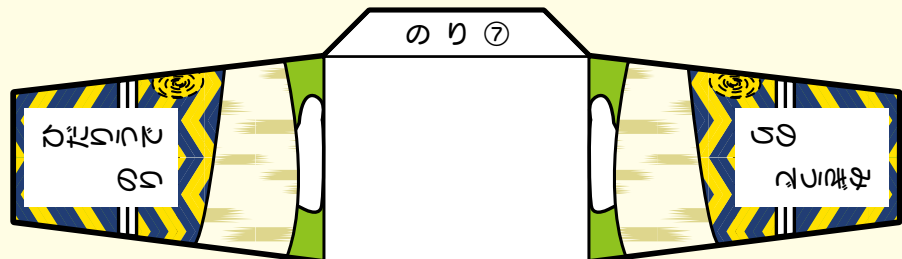
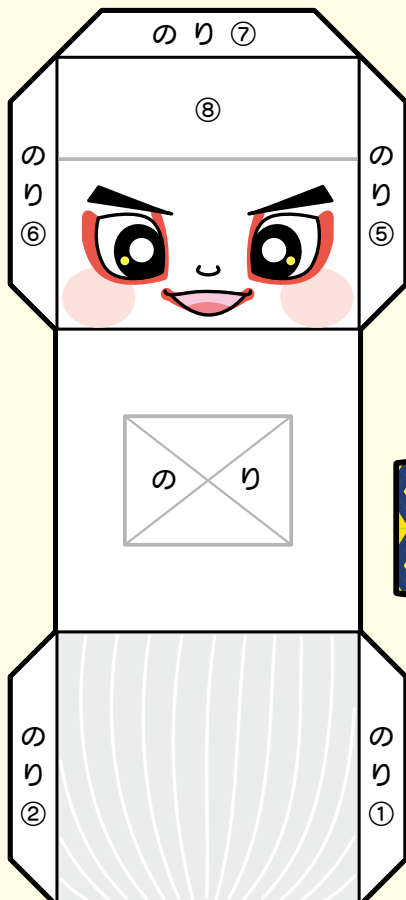
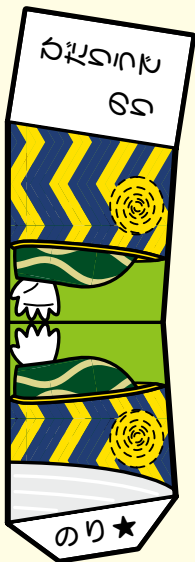


どうしをのりではる。

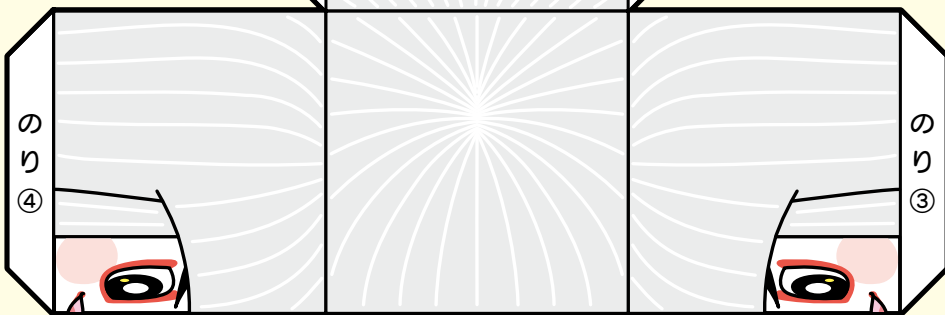
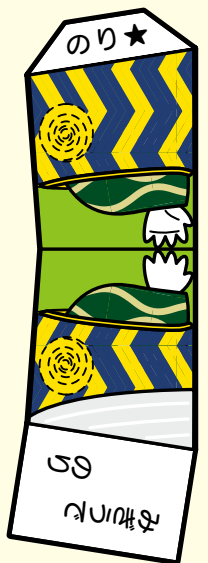


じょうずにできたかな？

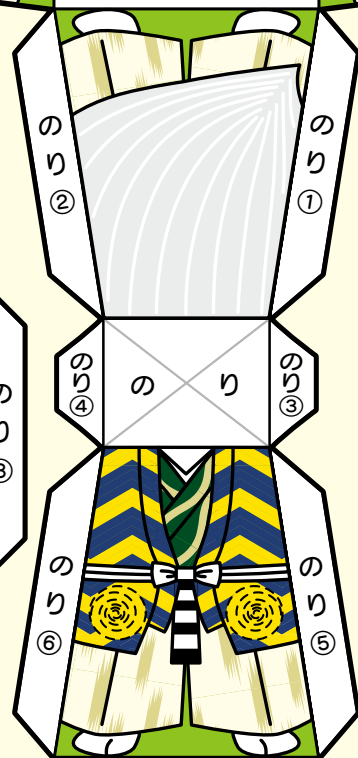
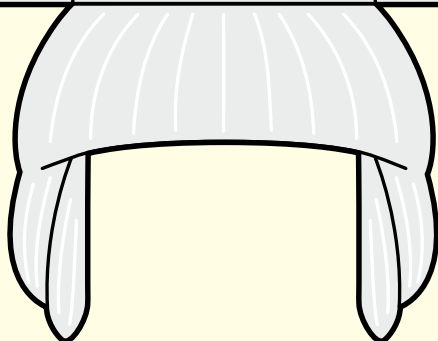
【ひだりうで】



【みぎうで】



【あたま】



【からだ】