

音楽・芸術・文化

タイトル	規格	対象	制作年	時間(分)	教材番号
内容					
劇場・ホールってどんなところ？ 劇場・ホールの発達と種類	DVD	一般	2014		1450
1.はじめに 2.古代劇場からルネッサンスへ 3.オペラ劇場 4.コンサートホール 5.プロセニウム劇場 6.おわりに					
備考					
舞台の裏方ってどんな仕事？ 機構・美術・照明・音響の概説	DVD	一般	2014		1451
1.はじめに 2.舞台機構 3.舞台美術 4.舞台照明 5.舞台音響 6.おわりに					
備考					
みんなが主役！人形劇で遊んじゃおう	DVD	一般	2010	46	708
子どもたち自身が人形劇を上演することにより、感情の表現力を養い、人とのコミュニケーションが円滑にできるようになることを目的として制作されました。人形劇を見ることにより、豊かな想像力を育てます。身の回りの材料で人形を作り、物作りの楽しさを学びます。人形を動かし声を出すことで、豊かな表現力を身に付けます。人形劇の上演という目標に向かって、協力する尊さを体験します。					
備考					
ワークショップ「バレエ公演における照明効果」	DVD	一般			720
備考					