

本館 3 階展示室 平櫛田中名品選

○書

「和」(1959 年、寄託) / 「今日無事」(1966 年、寄託) / 「いまやらねば」(1969 年)
「六十七十は…」(1971 年、寄託) / 「千秋万歳・天長地久」(1971 年)
「無々」(1973 年、寄託) / 「不老 六十七十ははなたれこぞう」(1974 年)
「弄花香滿衣」(1975 年) / 「桃李花開一杯酒」(1977 年) / 「間房春艸深」(1978 年、寄託)

○彫刻

「姉ごころ」(1907 年、ブロンズ) / 「禾山笑」(1914 年、ブロンズ)
「転生試作」(1920 年頃) / 「転生」(1920 年、ブロンズ) / 「尋牛」(1950 年)
「月姫」(1951 年) / 「気楽坊」(1960・64・69 年)「鏡獅子試作裸形」(1965 年以前)
「鏡獅子試作頭」(1969 年、ブロンズ) / 「試作鏡獅子」(1976 年)
「鏡獅子 (未完成)」 / 「五十鈴老母」(1973 年、ブロンズ) / 「舟観音」(1975 年頃)

○アトリエ内

「鶴髻 (未完成)」(制作年不詳) / 「張果老 (未完成)」(制作年不詳)
「落葉 (未完成)」(制作年不詳) / 「辰沢氏像 (未完成)」(制作年不詳)
「弘法大師 (未完成)」(制作年不詳) / 「大聖不動尊座像 (未完成)」(制作年不詳)
「矜羯羅童子 (未完成)」(制作年不詳、2 体) / 「菩薩 (未完成)」(制作年不詳)
「烏有先生 (未完成)」(制作年不詳) / 「虎の上の人Ⅱ (未完成)」(制作年不詳)
「張果老」(制作年不詳、石膏) / 山本豊市「ゝ房子」(1948 年) / 「薬師寺東塔水煙拓影」

○その他

作者不詳「木造大地母神像」(平安後期)

* 素材の記載がないものは、すべて木彫。

