

# 本館 3 階展示室 平櫛田中名品選

## ○書

「和」(1959年、寄託)／「今日無事」(1966年、寄託)／「いまやらねば」(1969年)  
「六七十は…」(1971年、寄託)／「千秋万歳・天長地久」(1971年)  
「無々」(1973年、寄託)／「不老 六七十ははなたれこぞう」(1974年)  
「弄花香満衣」(1975年)／「桃李花開一杯酒」(1977年)／「間房春艸深」(1978年、寄託)

## ○彫刻

「姉ごころ」(1907年、ブロンズ)／「禾山笑」(1914年、ブロンズ)  
「転生試作」(1920年頃)／「転生」(1920年、ブロンズ)／「尋牛」(1950年)  
「月姫」(1951年)／「気楽坊」(1960・64・69年)「鏡獅子試作裸形」(1965年以前)  
「鏡獅子試作頭」(1969年、ブロンズ)／「試作鏡獅子」(1976年)  
「鏡獅子(未完成)」／「五十鈴老母」(1973年、ブロンズ)／「舟觀音」(1975年頃)

## ○アトリエ内

「鶴撃(未完成)」(制作年不詳)／「張果老(未完成)」(制作年不詳)  
「落葉(未完成)」(制作年不詳)／「辰沢氏像(未完成)」(制作年不詳)  
「弘法大師(未完成)」(制作年不詳)／「大聖不動尊座像(未完成)」(制作年不詳)  
「矜羯羅童子(未完成)」(制作年不詳、2体)／「菩薩(未完成)」(制作年不詳)  
「鳥有先生(未完成)」(制作年不詳)／「虎の上の人Ⅱ(未完成)」(制作年不詳)  
「張果老」(制作年不詳、石膏)／山本豊市「ゝ房子」(1948年)／「薬師寺東塔水煙拓影」

## ○その他

作者不詳「木造大地母神像」(平安後期)

\*素材の記載がないものは、すべて木彫。

